



Tipografia «DEL PRETE» Frattaminore (Na)



**Città di Frattamaggiore**  
PROVINCIA DI NAPOLI

Musica Arte Spettacolo Cultura Comunicazione Educazione Memoria

Celebrazioni  
Durantiane  
nel 250°  
della morte  
del grande musicista  
frattese

*Francesco Durante*  
La sua musica,  
la sua città

**CALENDARIO DEGLI EVENTI**

**30 settembre - 11 Novembre 2005**

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**Celebrare il 250° anniversario della morte dell'illustre concittadino aiuta la nostra città a percorrere la strada dello sviluppo civile e culturale che ha sempre contraddistinto la nostra comunità.**

Le tradizioni storiche, civili e religiose di Frattamaggiore sono una scrigno prezioso a cui tutti i cittadini, ed in particolare chi è chiamato ad occuparsi della cosa pubblica, possono e devono richiarsi per ispirare la loro azione nella vita quotidiana.

Mantenere un rapporto vivo e continuo con la nostra storia così ricca di personalità ed eventi, trammetterla in particolare modo alle generazioni più giovani, è un fattore fondamentale per la crescita e la coesione della nostra città e per guardare con fiducia al presente ed al futuro.

Francesco Durante è fra i figli migliori di Frattamaggiore;

con il suo ingegno e le sue opere occupa un ruolo primario nel panorama della musica napoletana del 700 raccogliendo consensi, estimatori ed appassionati non solo in Italia ma anche in nazioni di ricca tradizione musicale che studiano ed eseguono le sue composizioni, contribuendo a mantenere viva la sua opera.

Gli eventi per la celebrazione dell'anniversario vogliono essere l'avvio per ulteriori iniziative tese ad ampliare la conoscenza e la diffusione della figura di F. Durante.

Esprimiamo un vivo ringraziamento per l'impegno delle diverse associazioni che concorrono alla realizzazione del programma, fiduciosi che negli anni a venire la nostra città sia sempre più ricca di iniziative di rilievo artistico e culturale.

**IL SINDACO**  
Dott. Francesco Russo

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

queste esperienze, come disse l'Abate di Saint-Non, "Nessun Maestro formò tanti allievi come lui...". Egli fu visto come il capo della Scuola Napoletana dalla grande quantità dei grandi musicisti i quali tutti sono stati suoi Allievi". In questo secolo di tempo della prima metà del '700, il Maestro Durante mantiene un legame affettivo e devozionale con Frattamaggiore. Nel casale antico egli aveva interessi che derivavano dalla eredità familiare e da un casamento che egli intendeva valorizzare per la sua villeggiatura e per i suoi riposi paesani. Il suo ritorno al paese d'origine fu un tentativo di formulare un bilancio della sua vita, in rapporto alla sua origine, alla sua gente e alla memoria del luogo nato. Egli vide la devozione religiosa come il legame più importante in questa esperienza del ritorno al paese e, devotissimo a Sant'Antonio e a San Michele Arcangelo, fece costruire e dedicare un altare nella chiesa dell'Annunziata e Sant'Antonio di Largo Riscotto. Visse così il resto della sua vita tra Napoli città della sua professione, e Fratta paese della sua devozione e dei suoi affetti antichi. Francesco Durante morì il 30 Settembre del 1755 e fu sepolto in San Lorenzo a Napoli. Dopo la sua morte, non ci è dato di conoscere identici ed eccelsi talenti musicali in Frattamaggiore. La città considerandolo tra i più illustri dei suoi figli, ha dedicato al Maestro la strada grande (Corso Durante) che unisce le propaggini dell'antico casale, del Largo Sant'Antonio al confine giurisdizionale, con grande significato storico e monumentale. Come ha scritto il preside Prof. Sossio Papasso, recentemente scomparso, in una nota del suo "Magnificat" - vita e opere di Francesco Durante, "Le melodie sgorgate dall'anima del Durante, frutto sempre di sublime ispirazione, restano, nella vasta produzione che caratterizzò il suo secolo, la testimonianza più valida di quell'alto volto possa raggiungere chi, come lui, seppe accostare alla fede religiosa più profonda un'incomparabile capacità nel riuscire a testimoniare in musiche che risuonano ad avvicinare chi ascolta all'eterno".

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**BIOGRAFIA BREVE DI FRANCESCO DURANTE**

Francesco Durante nacque a Frattamaggiore il 31 Marzo del 1684 e fu battezzato in San Sossio il giorno successivo. Nell'epoca della fanciullezza i primi riferimenti della sua cultura musicale furono l'educazione del padre, sacerdote e cantore in San Sossio, e la fama dello zio Don Angelo Durante, che era Maestro di Cappella e Rettore del Conservatorio di Sant'Onofrio. Altri riferimenti provennero dalla cultura popolare e devozionale dei canti canapini frattesi. La preparazione musicale di Durante, rimasto orfano del padre nel 1699, ebbe nell'intestamento dello zio Rettore del Sant'Onofrio il fattore fondamentale. Negli anni 1702 al 1705 Durante, con la funzione di primo assistente al Conservatorio, e con gli approfondimenti della preparazione, realizzò le basi per essere considerato dai contemporanei un vero "pozzo di scienza musicale" capace di diventare un grande della musica. La sua musica, dopo qualche tentativo nella lirica e nel teatro, si orientò decisamente verso la rappresentazione e la celebrazione del sentimento religioso. L'Abate di Saint-Non, estensore del Viaggio pittorico nel Regno di Napoli stampato a Parigi nel 1781 in onore della regina di Francia, fu come Rousseau ammiratore entusiasta del Durante e per lui ebbe parole lusinghiere. Egli ricordò che il Maestro stette per 5 anni a Roma, alla scuola dei Pasquini e del Pitagora, musicisti celeberrimi, presso i quali perfezionò la Melodia e il Canto, generi in cui eccelse con fama europea. L'Abate ricordò pure che Durante compose Oratori e Cantate per Chiesa e per Camera. Dopo l'esperienza romana, nel 1728 Durante divenne Maestro al Conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo. La sua carriera musicale continuò dal 1742 come Primo Maestro al Conservatorio di Santa Maria di Loreto, e dal 1745 come Primo Maestro nel Conservatorio di Sant'Onofrio. Con

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**PROGRAMMA**

**30 Settembre 2005 - ore 19.00**  
Orchestra da Camera della Campania diretta dal M° Luigi Piovani  
Concerto nella Chiesa di San Sossio  
Diploma Internazionale F. Durante a cura della sez. Radioamatori

**7 Ottobre 2005 - ore 18.00**  
Istituto di Studi Atellani e Associazione 'Durante'  
Convegno di studi durantiani e presentazione della ristampa del libro "Magnificat" del prof. Sossio Capasso  
Sala Consiliare del Comune di Frattamaggiore

**8 Ottobre 2005 - ore 18.00**  
Associazione Culturale 'F. Durante' di Caserta  
Concerto nel Santuario dell'Immacolata

**15 Ottobre 2005 - ore 19.00**  
Coro 'Armonia' di Frattamaggiore  
Direttore Artistico M° Aminta De Luca  
Concerto nella Chiesa dell'Annunziata e Sant'Antonio

**23 Ottobre 2005 - ore 19.00**  
Associazione Culturale 'F. Durante' di Caserta  
Concerto nella Chiesa di Santa Maria delle Grazie

**29 Ottobre 2005 - ore 19.00**  
Coro 'Armonia' di Frattamaggiore  
Direttore Artistico M° Aminta De Luca  
Concerto nella Chiesa di San Sossio

**11 Novembre 2005 - ore 18.00**  
Presentazione del libro del prof. Antonio Capasso  
Francesco Durante e la Scuola Napoletana del 700

**30 Settembre 2005 - 11 Novembre 2005**  
Mostra storica e documentaria della Pro Loco 'F. Durante'  
Iconografia Durantiana nei luoghi degli Eventi

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**CONVEGNO INTERNAZIONALE**  
*Francesco Durante*  
nel panorama musicale del '700

7 ottobre 2005 - ore 18.00  
Sala Consiliare del Comune di Frattamaggiore

Ore 18.00 - Saluto del Sindaco di Frattamaggiore, di FRANCESCO RUSSO, e delle autorità;  
Ore 18.10 - Presentazione  
M° GAETANO CAPASSO - Presidente Ass. Musicisti 'F. Durante'  
dr. F. MONTANARO - Presidente Istituto di Studi Atellani'  
Ore 18.20 - CONVEGNO  
Moderatore:  
M.o VINCENZO DE GREGORIO  
Direttore del Conservatorio di S. Pietro a Majella di Napoli  
Dr. FRANCESCO COSEVINO  
Musicologo, Presidente del Centro Incentivo Didattico Musicisti Naturalisti/Musica  
relazione: Angelo Durante (lettore del Reale Conservatorio dei Figli di S. Onofrio  
Maggiore) e la musica rivisitata.  
Prof. RENATA MAIONE  
Docente di Storia della Musica presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli  
relazione: La scuola musicale di Francesco Durante  
Prof. PAOLO SATURNO  
docente di Storia della Musica presso il Conservatorio "G. Martucci" di Salerno  
relazione: L'opera di Francesco Durante ed alcuni inediti del maestro di Frattamaggiore  
Prof. GILBERTO GROSSE BOYMANN  
musicologo, Janabitor e direttore della Cappella Durante di Hemsler (Germania)  
relazione: I MASERETI all'opera di Francesco Durante  
ore 19.30 Chiusura del Convegno

Durante il Convegno saranno distribuite copie della relazione aggiornata dell'opera "Magnificat. Vita ed opere di Francesco Durante" di Sossio Capasso - Edizione Istituto di Studi Atellani, 2002  
Partecipare con il contributo del Comune di Frattamaggiore e del "La Italiana" del sig. G. Carrara

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**15 OTTOBRE 2005 - Ore 19.00**  
Chiesa di S. Antonio e della SS. Annunziata

**29 OTTOBRE 2005 - Ore 19.00**  
Chiesa Matrice di S. Sossio

**"ARMONIA"**  
Associazione Culturale (Onlus)  
Corso Durante n. 193  
80027 - Frattamaggiore (NA)  
e-mail: armonia.ass@libero.it  
cell: 3395383312

**Direttore Artistico**  
Aminta De Luca

**PROGRAMMA**

**Francesco Durante e il suo tempo**

I parte  
di Francesco Durante  
*Ensemble strumentale quartetto di archi*

Misericordias domini  
Et incarnatus est  
Coro

Danza fanciulla  
Vergine tutt'amore  
Tenore solista

II Parte  
I Contemporanei di F. Durante

Gloria (A. Vivaldi) - Coro  
Cristiani lodate sempre Cristo (J.S. Bach) - Coro  
Il Pane ed il Vino (J.S. Bach) - Coro  
Domine Deus (A. Vivaldi) - soprano solista

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**Venerdì 30 settembre 2005 - ore 19,00**  
**Chiesa di S. Sossio**

**ORCHESTRA DA CAMERA DELLA CAMPANIA**

**Direttore e Solista**  
Luigi Piovano

**PROGRAMMA**

**N.A. PORPORA**  
Concerto in la minore per violoncello e archi  
*Largo - Allegro - Adagio - Allegro*  
Violoncello solista: LUIGI PIOVANO

**F. DURANTE**  
Concerto n. 3 in fa minore  
*Un poco andante - Allegro - Andante - Amoreoso - Allegro*

**A. SCARLATTI**  
Concerto n. 3 in Fa maggiore  
*Allegro - Largo - Allegro - Adagio - Allegro*  
Violoncello solista: LUIGI PIOVANO

**F. DURANTE**  
Concerto n. 2 in sol minore  
*Affettuoso - Presto - Largo affettuoso - Allegro*

**Direttore e Solista** Luigi Piovano

Primi Violini: Gaetano Raimondi - Gianluca Falasca - Marta Lazzari  
Giovanni Sotiro  
Secondi Violini: Carlo Dumont - Danilo Goriant - Vincenzo Corrado  
Miriam Iaccarino  
Viola: Simone Russo - Luigi Tufano  
Violoncelli: Matteo Piazzi - Liberato Santarpino  
Contrabbassi: Marco Cecchiello  
Cembalo: Carlo Gargiulo

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
in collaborazione con  
Associazione Culturale "Francesco Durante"

**Alla scoperta di Francesco Durante**  
percorso tra musiche ed architetture  
per il 250° anniversario della morte

**Cappella Vocale e Strumentale**  
"I Musici di Corte"  
direttore Pietro Di Lorenzo

**Frattamaggiore**

**Sabato 8 ottobre 2005, ore 20**  
Chiesa dell'Immacolata Concezione

**Domenica 23 ottobre 2005, ore 20**  
Chiesa di Santa Maria delle Grazie  
ingresso libero

**CITTÀ DI FRATTAMAGGIORE**  
CELEBRAZIONI DURANTIANE NEL 250°  
DELLA MORTE DEL GRANDE MUSICISTA FRATTESE

**30 SETTEMBRE - 11 NOVEMBRE 2005**  
Associazione pro-loco Francesco Durante  
Iconografia e documenti  
Mostra ed esposizione itinerante di materiale fotografico sugli avvenimenti e la vita del maestro Durante e i suoi rapporti con Frattamaggiore.

**30 SETTEMBRE 2005**  
Associazione Radioamatori Italiani  
Istituzione di un diploma internazionale inviato a tutti i radioamatori nazionali ed internazionali che avranno collegato la stazione radio attivata in piazza Umberto I.

**11 NOVEMBRE 2005**  
Presentazione del libro del Prof. ANTONIO CAPASSO  
"Francesco Durante e la Scuola Napoletana del '700"